



4 - 2 : 3 - 1

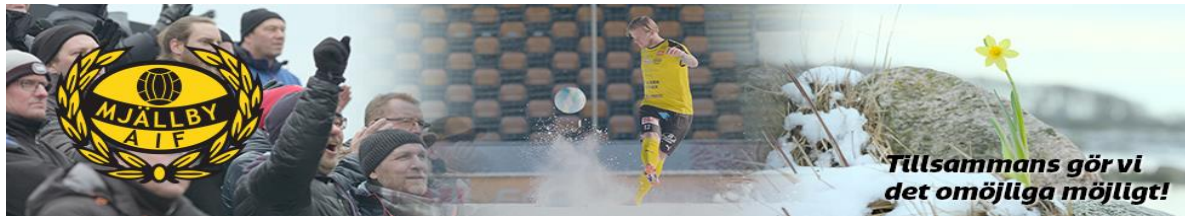
"Manualen"





## Innehållsförteckning

Syfte.....	3
Spelsystemet.....	3
4 – 2 : 3 - 1 .....	3
Laget.....	4
Defensivt.....	4
Offensivt .....	8
Omställningar.....	9
Defensivt.....	9
Offensivt .....	10
Backlinjen.....	10
Defensivt.....	10
Offensivt .....	12
Mittfältet .....	12
Defensivt.....	13
Offensivt .....	14
Anfallaren .....	15
Defensivt.....	15
Offensivt .....	16
Spelaren.....	17
Målvakt.....	17
Ytterbackar .....	17
Mittbackar .....	17
Centrala mittfältare.....	18
Offensiv mittfältare.....	18
Yttermittfältare .....	19
Anfallare .....	19
Uppspelsalternativ .....	20
Forceringspel.....	26
Numerärt underläge.....	26
Numerärt överläge .....	26



## Syfte

Syftet med detta dokument är att förklara hur Mjällby AIF vill att 4-2:3-1 spelsystemet fungerar samt att förklara vad som krävs av varje individ på planen för att få ett fungerande lag, offensivt som defensivt. Detta dokument ska vara väl inarbetat hos samtliga spelare och ledare för truppen. Dokument är levande och ska uppdateras efter utvärderingar eller när vi hittar bättre lösningar på olika situationer eller spelartyper.

## Spelsystemet

4-2:3-1 är en variant av 4-5-1 eller 4-3-3. Detta spelsystem används av allsvenska, europeiska lag och landslag på ett framgångsrikt sätt. Spelsystemet är flexibelt och kan lätt göras till ett mer offensivt eller defensivt spelsystem med enkla justeringar. Spelsystemet bygger på att få en jämn arbetsfördelning mellan offensiva spelet och det defensiva där man strävar efter att utnyttja det 3 man starka centrala mittfältet och spelplanens bredd med offensivt lagda ytterbackar och yttermittfältare som stöttar den ensamma anfallaren. Vi har valt det som ett modernt spelsystem där vi kan utbilda våra tipselitspelare. Fördelar med en fyrbackslinje är att laget blir centralt starka och tydlighet att uppfylla anfallsspelets grunder. Dessa ingredienser tror vi blir viktiga i framtidens fotboll.

## 4 - 2 : 3 - 1

Målvakt (1)

Högerback(2)

Mittback(4)

Mittback(5)

Vänsterback(3)

Central mittfältare(6) Central mittfältare (8)

Höger yttermittfältare(7)

Offensiv central mittfältare(10)

Vänster yttermittfältare(11)

Anfallare(9)



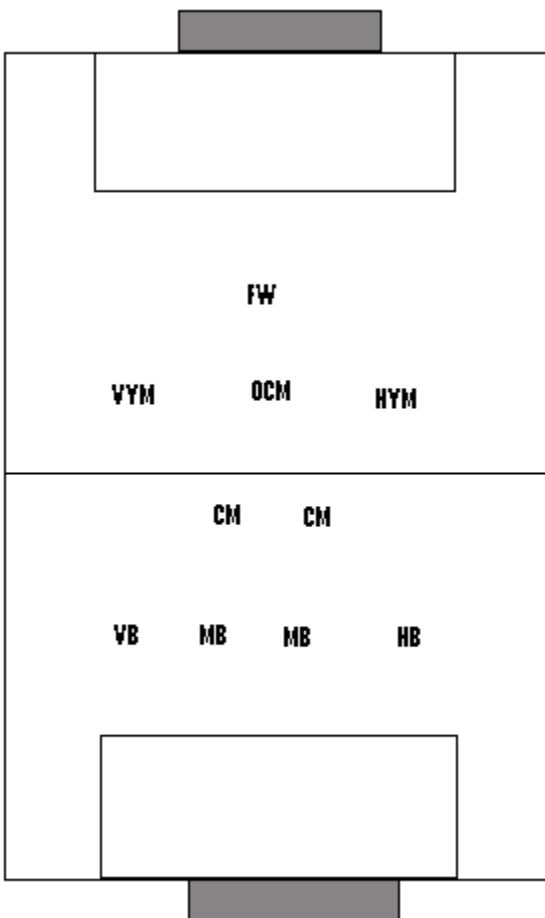
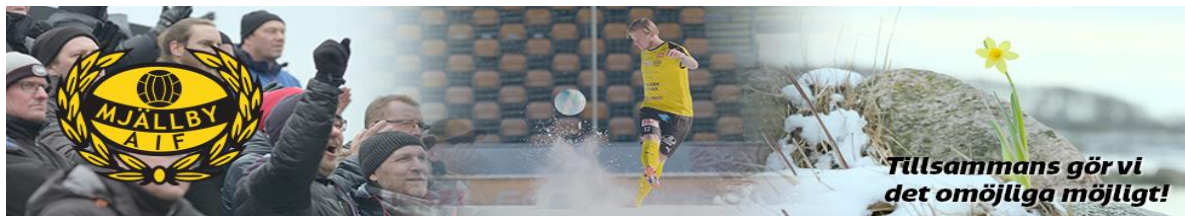
## Laget

Här nedan förklarar vi generellt hur laget ska agera i försvarsspelet och i anfallsspelet för att vi ska lyckas med vår spelidé enligt 4-2:3-1.

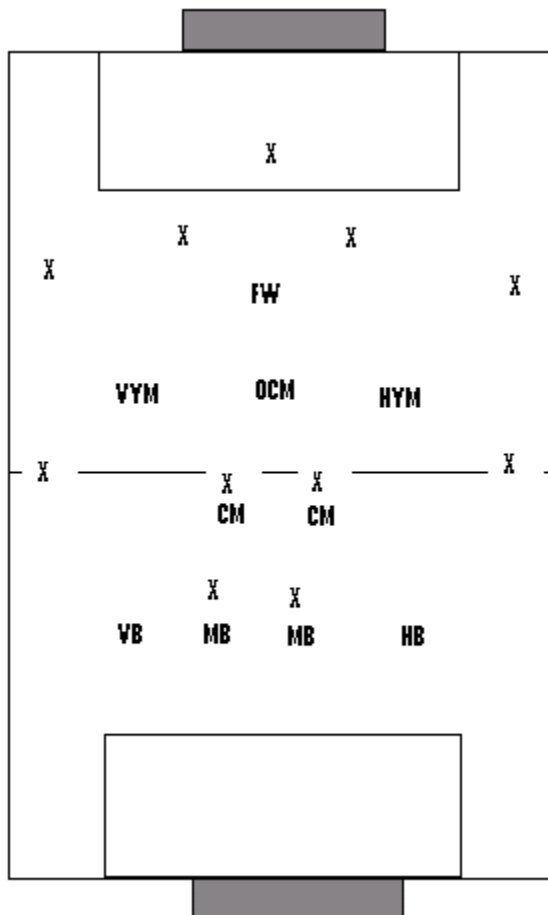
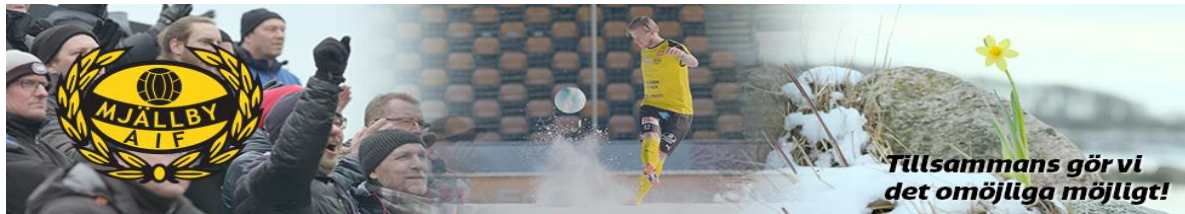
## Defensivt

Höga utgångspositioner. Primärt jobbar laget med en direkt återerövring dvs. när man tappar bollen vill spelaren/laget vinna tillbaka bollen direkt i gynnsamma lägen och utnyttja att motståndarlaget är oorganiserat för att ställa om till anfallsspel. För att lyckas med det försvarsspelet krävs det att hela laget är mycket organiserat och disciplinerat och kan tyda signalen för direkt återerövring. Vid direkt återerövring efter bolförlust är det viktigt att hela laget gör en snabb uppflyttning och att spelarna runt omkring presspelaren "dödar" spelytor samt ev. använder sig av markering av motståndare. Det är mycket viktigt i försvarsspelet att laget håller sig "kort" vilket innebär att man har korta avstånd mellan lagdelarna. Konkret pratar vi om att ha 12-13 m mellan lagdelarna och max 30 m mellan backlinje och topp FW. Målvakten ska ha hög utgångsposition och i linje med bollen. Bredd på laget 30-35m, vilket smalnar ju närmre vårt eget mål vi är. Detta gör man för att minska ytorna och spelalternativen för motståndarna. Eftersom vi jobbar med positionsförsvar är kommunikationen mellan lagdelarna väldigt viktig när vi ser att motståndarna rör sig diagonalt men även i djupled i viss mån. Försvarsspelet ska kännetecknas med organisation/balans där man stänger ytorna på egen planhalva. Arbetsfördelningen i ett positionsförsvar är enligt nedan prioritering:

1. Press
2. Täckning
3. Understöd
4. Markering

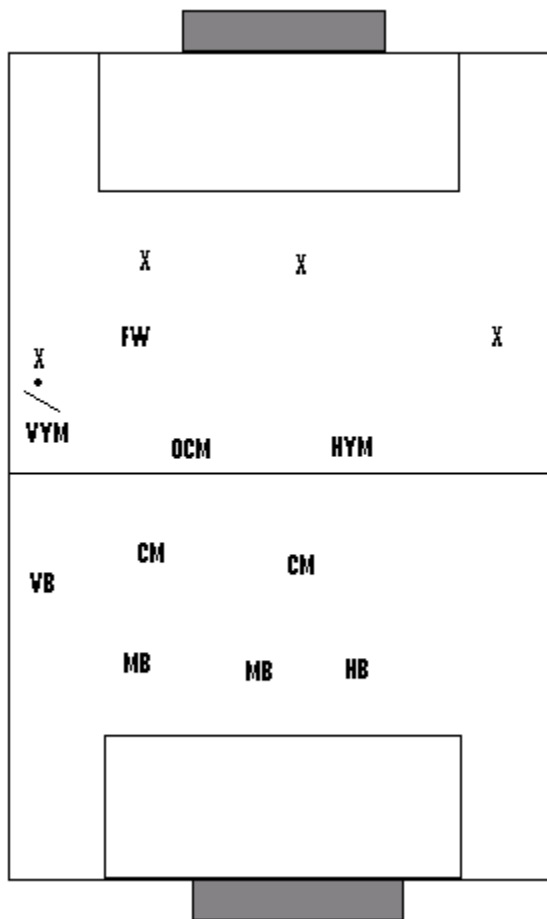
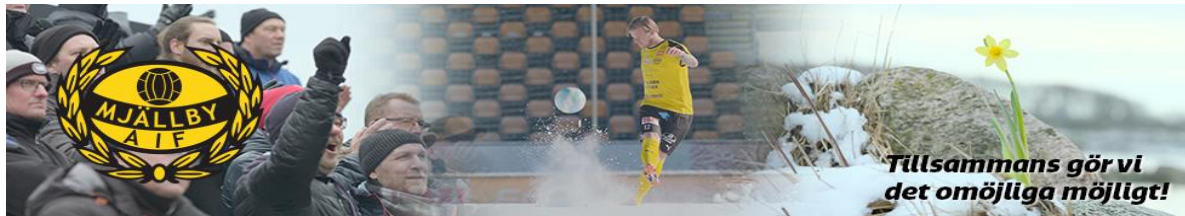


På denna bild ser man utgångspositionerna för hela laget. Laget ligger centralt och "släpper" kanterna i utgångsläget för att inte bli för brett så att det uppstår för stora ytor mellan spelarna och mellan de olika lagdelarna.



Denna bild visar utgångspositionerna i försvarsspelet mot ett 4-4-2 lag.





På denna bild gör laget en överflyttning med hela laget till vänster där bollen befinner sig. VYM går upp och sätter press och styr motståndaren inåt plan. VB går upp och täcker yta och ev. tar markering (zonmarkeringstänk) om det inte finns ett tydligt djupledshot mot oss. Övriga backar följer med i överflyttningen. HYM kliver in i plan för att täcka yta/ge understöd till centrala mittfältet. FW skär av passningsalternativet till motståndarens mittback.



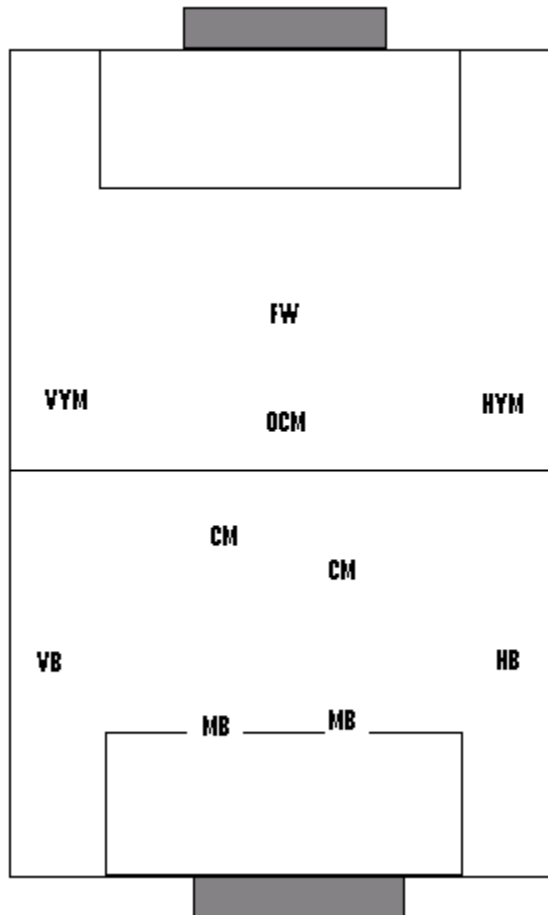
## Offensivt

I anfallsspelet ska vi utnyttja grundprinciperna; spelbarhet, spelavstånd, speldjup och spelbredd med ett lågrisktagande i passningsspelet. Lågt risktagande innebär att laget ska jobba med ett etablerat bollinnehav via ett kontrollerat kortpassningsspel där laget spelar sig igenom spelytorna dvs. utgångsytan, spelyta 1, 2 och 3 på planen. Dessa grundprinciper behöver uppnås för att lyckas i anfallsspel. Laget ska arbeta med en stor rörlighet där spelarna hela tiden är spelbara och ett alternativ för bollhållaren via avledande löpningar och tempoväxlingar. Bollen ska spelas längs marken och via lagdelarna då det är det snabbaste och de säkraste passningarna. Spelarna ska leta efter alternativ framåt i första hand helst via diagonala passningar, finns det inga alternativ framåt behöver laget speldjup bakåt. Spelare/bollhållare ska sträva över att hitta medspelare som är rättvända och som kan utnyttja sin fart. Hittar inte bollhållaren några alternativ är det viktigt att han "flyttar" boll och inte bli stillastående då man blir ett lätt byte för motståndarna. Värdera situationerna, spel på fot = behåll boll inom laget, spel på djupet är = snabbt spel (omställning). I anfallsspelet måste laget variera sig med att behålla boll för att få längre anfall men även att spela snabba bollar i djupled (spelyta 3) för att överraska motståndarna. De snabba djupledsbollarna ska i största möjliga mån spelas på marken långt upp i banan detta för att passningen ska vara säkrare än det längre alternativet som man slår i luften. Undvik att slå raka passningar utan hitta alternativ då man spelar snett framåt eller snett bakåt dessa passningar är svårare att försvara sig emot.

Passningsprincipen vi arbetar efter är några korta och sedan en längre. Detta för att äga boll, locka över motståndaren och sedan spela sig ur detta ofta med en (längre) spelvändning eller en djupledspassning.

Vi strävar i vårt passningsspel att hitta rättvända spelare i spelyta 2, antingen genom spel genom mittfältet eller direkt till FW som kan vända upp eller spela tillbaka till understöd. När vi nått spelyta 2 så vill vi utmana backlinjen och ställa frågor till dem så att de får agera. Därifrån kan vi centralt jobba med instick/genombrottspass, väggpass, distansskott eller egna genombrott. Attackerar vi på kant är det vår idé att ytterspelare ska ha stort mod att våga slå ut sin spelare antingen själv eller med 2 vs 1 situation. När vi tar oss runt eller förbi på kant vill inte bara se traditionella inlägg. Vi ser gärna hårda inspel framför backlinjen, "cutbacks" – snett inåt bakåt eller egna avslut. Vid vinkelskott ska våra avslutare ha inpräglad i ryggmärgen att det görs flest mål i bortre hörnet.





Denna bild visar utgångspositionerna så fort laget har vunnit boll.

## Omställningar

Omställningar är viktiga och avgör många fotbollsmatcher. Vi lägger därför stor vikt vid både defensiva och offensiva omställningar i vårt spel.

### Defensivt

Närmsta spelare till motståndarens bollhållare sätter press. Övriga spelare organiserar sig och täcker ytor för att förhindra spel framåt. Backlinjen ska vara vaken och förhindra spel in bakom sig. Finns det läge så vill vi arbeta med direkt återerövring. I dessa lägen har vi grundprincipen att alla spelare som kan, tar steg framåt och vi pressar intensivt i några sekunder. Vinner vi inte bollen eller motståndarna spelar sig ur denna press så retirerar laget och hittar utgångspositioner för försvarsspel. Backlinjen + defensiv mittfältare (6) ska arbeta med att tänka "def i off" för att förhindra kontringar emot.



## Offensivt

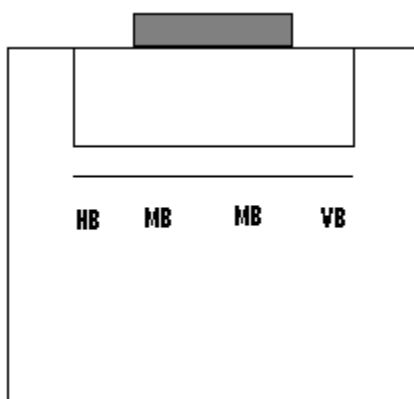
Vid bollvinst vill vi att första tanken ska vara att få pass framåt och passera lagdel hos motståndaren. Vid läge söka spelyta 3 direkt för friläge. Oftast är det dock inte läge för det, utan vi vill hitta rättvända fw spelare (9, 10), eller bortre YMF (7, 11). Kan vi inte gå framåt direkt är nästa val: kontrollpass och sedan framåt. Tredjevalet är att driva bollen framåt själv efter brytning/bollvinst. Har vi vunnit bollen på ena sidan vill vi attackera på andra sidan där det oftast finns mest fria ytor. Kontringsspelet vill vi ska genomsyras av löpvilja, pass i ytan framför, "flyt" och hastighet. Går det inte att kontra så ska vi bygga och sträva mot etablerat spel. Denna värdering mellan kontring och speluppbyggnad är central för att få ett bra anfallsspel. FW och bortre YMF kan arbeta med att tänka "Off i def" när de är överspelade i försvarsspelet samtidigt som de täcker yta.

## Backlinjen

Försvaret är en rak backlinje med en högerback, 2 mittbackar och en vänsterback.

## Defensivt

Försvaret jobbar enligt positionsförsvarsprinciperna dvs. man anpassar sin position efter bollen och medspelarna. Ett sorts zonförsvar där man inte följer spelare som löper diagonalt utan släpper över den spelaren till nästa backlinjespelare. Detta gör man genom att kommunicera mycket med sina medspelare hur motståndarna flyttar sig. Utgångsläget defensivt ska vara att samtliga 4 backar håller en rak linje där man går ihop centralt enligt nedan bild:



HB = Högerback

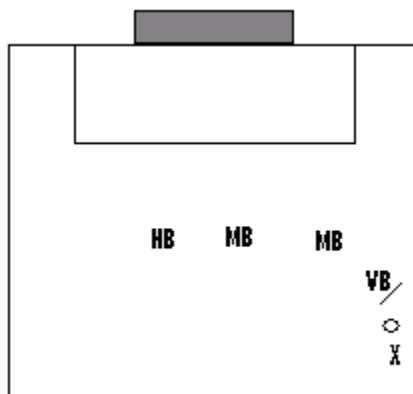
MB = Mittback

VB = Vänsterback

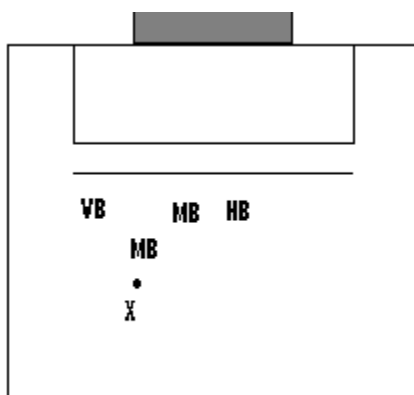
Anledningen till att backlinjen ska gå ihop och bli tight och rak görs för att täcka upp de farligaste ytorna som är centralt i planen samt att inte släppa "luckor" för motståndarna att



löpa in genom. Man släpper medvetet kanterna. Skulle motståndarna anfalla längs med kanterna jobbar backlinjen med överflyttning och press, täckning och understöd till bollsida enligt nedan bild:



På denna bild flyttar backlinjen över till vänsterkanten. VB går ut och sätter press på X som anfaller och styr honom ut mot sidlinjen, från den farliga ytan (centralt). Närmste MB följer med och täcker yta, MB nummer 2 flyttar in och tar MB1:s plats och HB flyttar in och tar MB2:s plats. HB ska ligga i linje med sin närmsta MB för att snabbt kunna ställa om vid bollvinst. Den närmsta MB vid överflyttningen är den backen som sätter höjden på försvarslinjen. Bortre MB och HB håller samma linje som MB som ger täckning för att inte skapa "djup" i backlinjen som motståndarna kan utnyttja. Dock måste bortre MB beroende på situation vara beredd på att falla ner och täcka yta vid djupledshot.

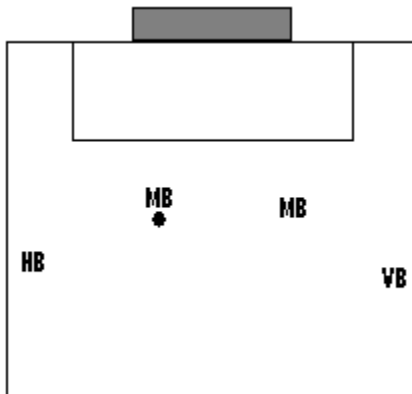


På denna bild anfaller X centralt. MB går upp och sätter press på motståndarna. Övriga 3 försvarare går ihop centralt och täcker upp i ett understöd bakom MB som pressar motståndaren. Man skapar en sk ny backlinje bakom pressade MB.



## Offensivt

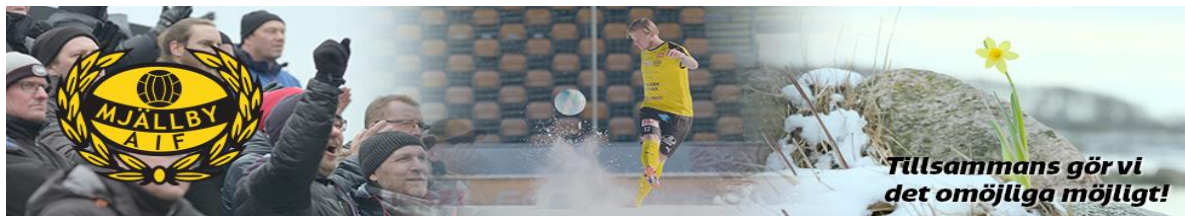
När laget vinner bollen breddar sig hela backlinjen snabbt för att skapa spelavstånd och spelbredd. Detta ser ut enligt nedan:



HB och VB ska ha högre utgångsläge än MB i uppspelsfasen detta för att dels inte få raka sidledspassningar långt ner på egen planhalva men även för att offensiva passningar/löpningarna för HB och VB inte ska bli för långa till mittfältare eller forward. YB position ska vara mellan motståndarnas lagdelar (FW-MF), de ska alltid vara spelbara i bredd och antingen vid mottag eller efter medtagning vara rättvända i spelyta 1. Båda MB går brett isär för att undvika aggressiv press från motståndarnas anfallare. I uppspelsfasen ska bollen rulla snabbt i backlinjen tills det finns ett säkert alternativ att spela framåt helst ska bollen spelas diagonalt framåt. I de flesta fallen vårdar backlinjen bollen tills övriga medspelare har nått sina utgångspositioner i anfallsspelet innan uppspelen startar. Vänd spelet ofta för att få motståndarna att göra överflyttningar. Viktigt att backlinjespelarna har blicken på våra MF och FW rörelser så att uppspelen kan ske vid rätt läge, till rätt medspelare och rätt yta. Det ska alltid vara första prioritering att spela framåt. Ytterbackarna ska kliva med i anfallsspelet och hålla spelbredd när läge finns för detta. Värdera situationerna.

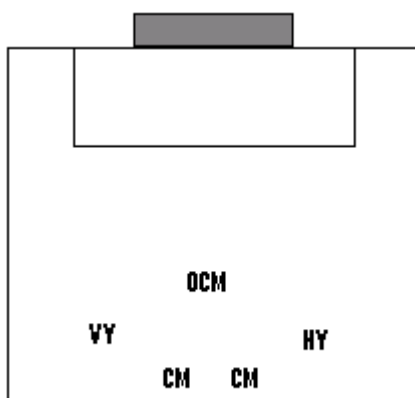
## Mittfältet

Mittfältet har 5 st. spelare fördelat på 2 st. centrala "defensiva" spelare som ligger bakom 3 st. lite mer offensivare spelare i utgångspositionerna.



## Defensivt

Även mittfältet jobbar med positionsförsvaret precis som backlinjen. Man anpassar sin position utifrån boll och medspelare och löper inte med en motspelare som går diagonalt utan släpper den vidare till sin medspelare. Detta gör man genom att kommunicera med sina medspelare hur motspelarna flyttar sig. Yttermittfältarna har en något högre utgångsposition för att tidigt möta upp med press på motståndarnas bollenförare (ytterbackar). OCM ligger framför de 2 lite mer defensiva mittfältarna för att ge understöd till anfallaren samt att täcka/skära av uppspelsytan för motståndarna. Dock får inte OCM "ligga" rakt bakom FW utan lite snett bakom. Utgångspositionerna ser ut enligt nedan bild:



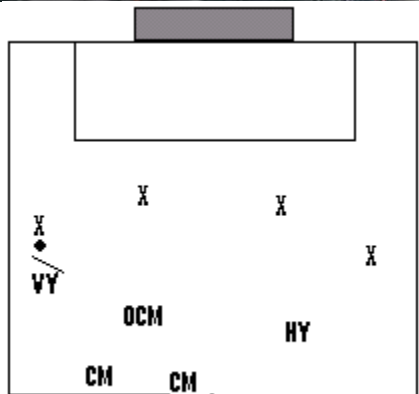
VY = Vänster yttermittfältare

HY = Höger yttermittfältare

CM = Central mittfältare

OCM = Offensive central mittfältare

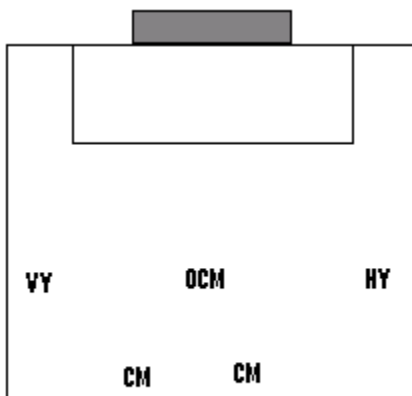
Anledningen till att mittfältet ska gå ihop och bli tight görs för att täcka upp de farligaste ytorna som är centralt i planen. Man släpper medvetet kanterna. Skulle motståndarna anfalla längs med kanterna jobbar mittfältet med överflyttning till bollsida med press, täckning och understöd enligt nedan bild:



På bilden går VY upp och sätter press på X och styr honom inåt plan, mot "blocket" de 2 centrala defensiva mittfältarna plus de 2 mittbackarna som bildar ett s k "block". De båda CM spelarna flyttar över för att täcka attraktiva spelytor på motståndarnas mittfältare/anfallare de får dock inte hamna på linje utan bortre CM ska ta en något lägre position för att inte båda CM ska bli bortspelade av en passning. OCM täcker spel in centralt i planen och HY kliver in och ger ett understöd men ska vara beredd att snabbt att gå ut om laget vinner bollen och får inte hamna för långt ner i banan vid denna typ av överflyttning för att få för långa löpningar när man anfaller.

## Offensivt

När laget vinner boll ska man snabbt ställa om och bredda spelet för att skapa spelavstånd och utnyttja spelbredden på planen. Det kan se ut enligt nedan.



Samtliga mittfältarna ska klara av att både slå korta och långa passningar med hög precision. Den offensive mittfältaren (OCM) ska försöka hitta ett högt utgångsläge (samarbete med FW) för att sedan hitta en position som är mellan motståndarna lagdelar (backlinje och mittfält)





även kallat spelyta 2 för att snabbt kunna vända upp och hota motståndarnas backlinje med passningar i djupled in i spelyta 3 eller med att utmana/dribbla. Yttermittfältarens utgångsposition ska vara mellan motståndarens YB och YMF i spelyta 2. Yttermittfältarna ska hålla en hög utgångsposition för att ge understöd till forwarden exempelvis genom att gå i djupled via diagonala löpningar mellan motståndarnas backar, men inte hamna så högt att de blir markerade av motståndarens YB. Yttermittfältarna får gärna droppa ur eller löpa diagonalt in i plan för att stötta upp forwarden med djupledslöpningar.

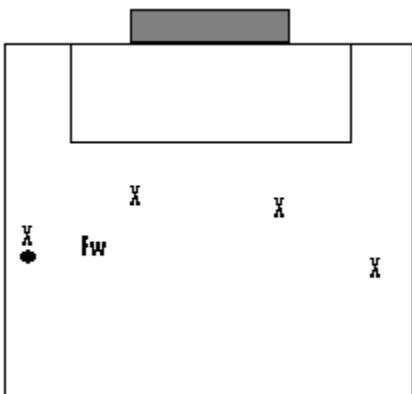
## Anfallaren

I 4-2:3-1 har man en forward som ligger centralt i utgångsläget både defensivt och offensivt.

### Defensivt

Arbetsätt 1: Vid hög press dela MB och försvåra för motståndarnas spelvändningar. Styra uppspelen mot en kant.

Arbetsätt 2: Som ensam forward så gäller det att försöka ligga centralt som möjligt i utgångsläget och jobba med överflyttningar och att försöka skära av passningsalternativ hem till motståndarnas mittbackar eller täcka/skära av passningar centralt in i planen när ytterbackarna har fått bollen. Det kan se ut enligt nedan bild:



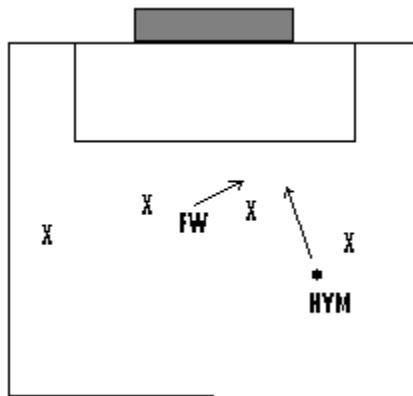
På bilden flyttar Fw ut mot bollhållaren men går inte hela vägen ut och sätter press (pressen ska i detta fall komma från vänster yttermittfältaren, se mittfältets agerande). Forwarden ska täcka spelytor centralt och försöka hindra en passning tillbaka till MB.

Anfallaren får inte hamna för långt ut på kanterna i försvarsspelet. Anledningen till detta är att vi inte vill tappa ytan centralt så att MB kan kliva fram centralt i planen med bollen och slå hotande passningar in i spelyta 2 och 3. När motståndarna spelar upp via kanterna är det yttermittfältarna som ska gå upp och sätta press på bollhållaren.



## Offensivt

Precis som i det defensiva är det väldigt viktigt att forwarden håller sig i ett centralt läge som möjligt för att hota mittbackarna med djupledslöpningar in i spelyta 3 samt att ligga centralt framför mål när yttermittfältare/ytterbackar kommer runt på kanterna. När vi har bollen i vår backlinje bör utgångspositionen vara hos motståndarnas bortre MB. Där är det lättare att behålla bollen vid längre uppspel. Dessutom kan FW från det läget göra båglöpningar och diagonallöpningar. När vi etablerat spel på vårt mittfält bör FW söka sig mot bollsida. FW rörelser måste koordineras med övriga offensiva (7,10,11). Det är väldigt viktigt att forwarden jobbar med diagonala löpningar mellan motståndarnas backar. Det kan se ut enligt nedan bild:



På denna bild har höger yttermittfältare bollen och forwarden gör en diagonallöpning i djupled mellan motståndarens båda mittbackar och får en djupledsboll.



## Spelaren

Varje enskild lagspelarare har vissa kriterier som spelaren måste uppfylla utifrån sin position för att spelsystemet och laget ska lyckas med både anfallsspelet och försvarsspelet. Varje spelare har alla olika egenskaper men det gäller att utnyttja individens rätta kvalité på rätt position. Här nedan följer de viktigaste egenskaperna eller kriterier för de olika platserna i 4-2:3-1 spelet.

## Målvakt

- God förmåga att styra backlinjens positionsspel i relation till boll och medspelare.
- Bra speluppfattning.
- Bra på att sätta i gång spelet snabbt. En stor fördel är om detta går att göra via utkast.
- "Sista" försvarare. God utgångsposition i både försvar och anfallsspelet.
- Bra kvalitéer med fötterna
- Våga sätta igång spelet med fötterna.

## Ytterbackar

- God förmåga att samarbeta med mittbackar och yttermittfältare.
- Bra offensiva kvalitéer, våga ge understöd i anfallsspelet (spelbredd).
- Bra på att slå inlägg.
- Bra passningsspelare. Ska i första hand söka alternativ på marken.
- Bra uthållighet.
- Mycket bra defensiva kvalitéer i 1 mot 1 spel.
- Goda kunskaper i backlinjens samverkan i positionsförsvar (press/täckning).

## Mittbackar

- Mycket goda försvarsegenskaper.
- Bra i närkamp- och i huvudspelet.
- God förmåga att styra försvaret med att hitta rätt positioner i relation till bollen och medspelarnas positioner.
- Förmåga att täcka ytor åt sina försvarsspelare.



- Bra försvarsspel mot inlägg/inspel.
- Passningssäkra spelare med förmåga att sätta högt tempo och styra uppspelen.
- Bra på att kommunicera.

### Centrala mittfältare

- Mycket god fysisk uthållighet.
- Trygg med bollen.
- Starka defensiva kvalitéer.
- Förmåga att hitta den "bästa" positionen som samspekar med laget.
- God förmåga att styra den offensiva mittfältaren att ta bästa position.
- Bra speluppfattning.
- God förmåga att värdera speluppbyggnad/kontring.
- Bra på värdera situationer.
- Mycket bra passningsspelare i det korta och långa passningsspelet.
- Bra på att bygga spelet men också att passera lagdelar.

### Offensiv mittfältare

- Mycket bra offensiva kvalitéer.
- Trygg med boll.
- Bra förmåga att driva boll med högt tempo.
- Förmåga att ge understöd till forward med djupledslöpningar.
- Mycket stark i det offensiva 1 mot 1 spelet.
- Bra speluppfattning.
  
- Mycket bra passningsspelare.
- God förmåga att hitta "insticks" passningar i djupled.
- Bra avslutar (skott, huvudspel)
- Defensiv förmåga att stänga passningsvägar, ta bort deras "bollhämtare" och vinna boll.



## Yttermittfältare

- Bra offensiva kvalitéer.
- Mycket stark i det offensiva 1 mot 1 spelet.
- Snabbhet och timing i djupledslöpningar.
- Bra på slå inlägg och crossbollar.
- Snabba och tempostarka.
- God förmåga att hitta "insticks" passningar i djupled.
- Mycket bra teknik.
- Förmåga att ge understöd till forward med djupledslöpningar.
- Bra förmåga att sätta första pressen och styra pressen
- Bra avslutsfötter

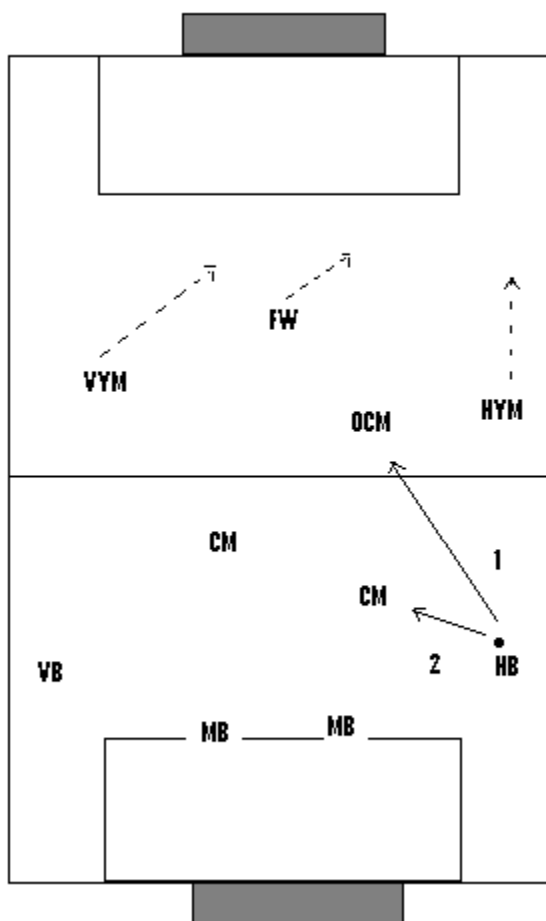
## Anfallare

- Mycket bra på att täcka boll.
- Bra i huvudspelet.
- Bra på att ta emot bollar.
- God speluppfattning.
- Snabb och tempostark (djupled).
- Mycket bra skott.
- Bra på att hålla sin position.
- God förmåga att styra och sätt första pressen.



## Uppspelsalternativ

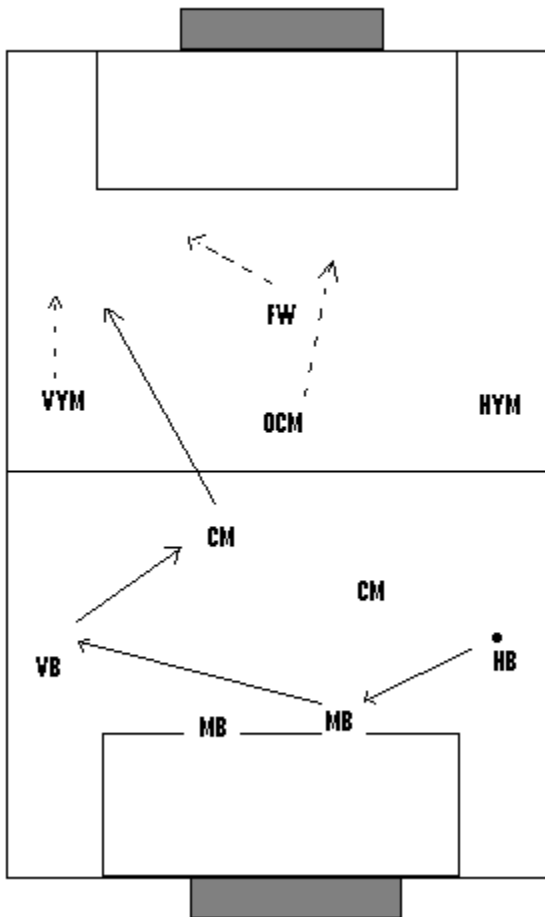
Här nedan visas ett antal olika uppspelsalternativ (korta och långa uppspel) att använda sig av i uppspelsfasen, dessa uppspel är dock förslag och varje situation är unik och behöver inte lösas på nedan uppspelsalternativ.



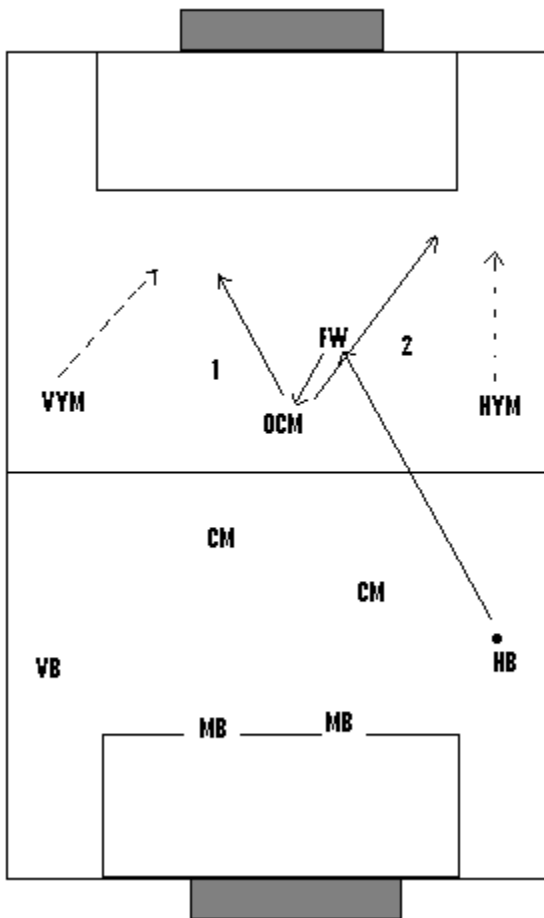
I detta alternativ har högerbacken bollen och har 2 st. uppspelsalternativ ett kortare och ett längre. Alternativ 1, är uppspel på OCM. Alternativ 2 är en kortare passning till mötande CM. Båda alternativen ska primärt ske längs marken.

En vanlig variant på uppspel är att vi inte spelar på första rörelsen på CMF, utan han nekas pass och tömmer ytan och vi spelar in på bortre CMF.

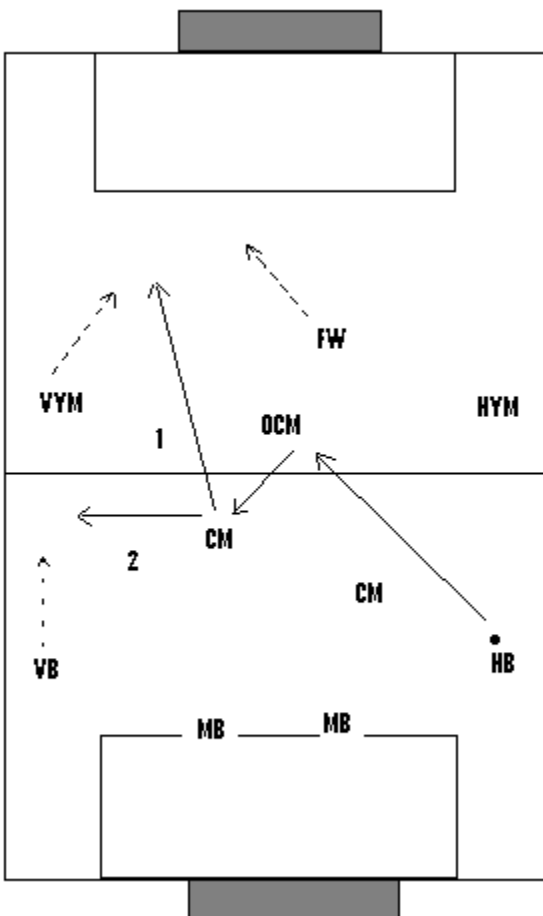




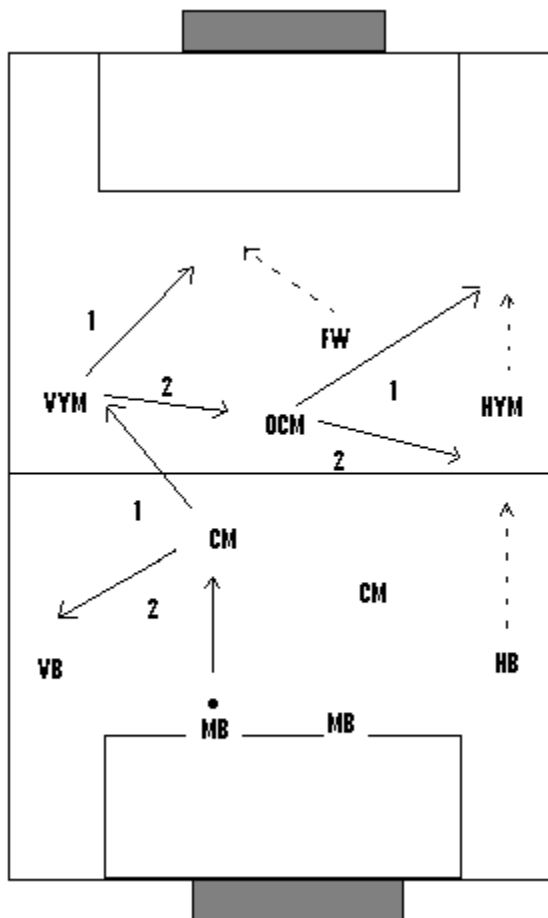
I detta alternativ har högerbacken bollen och vänder på spelet via mittbacken. Mittbacken spelar direkt vidare till VB. Vänsterbacken spelar upp centralt via mötande CM som vänder upp och söker en djupledsboll på VYM och FW



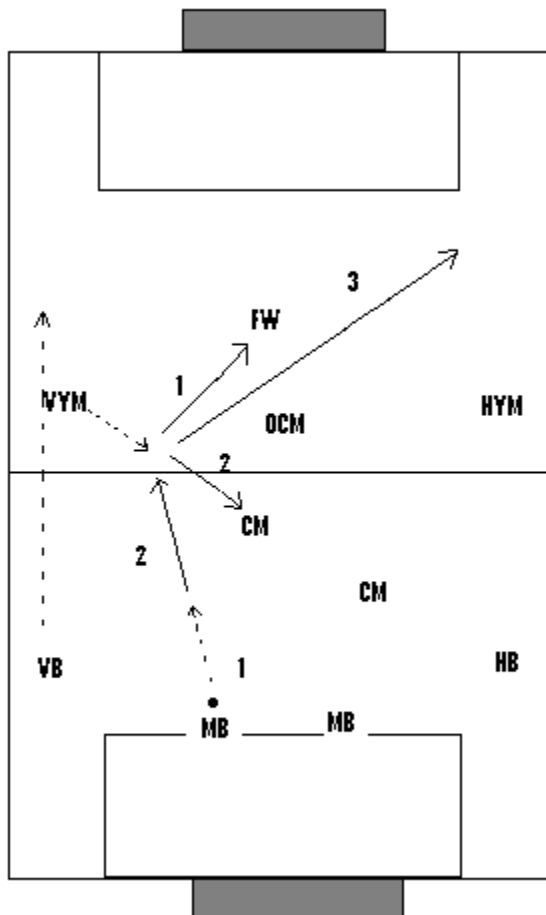
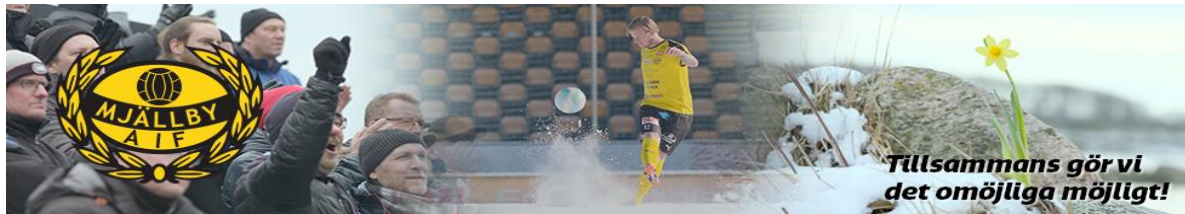
I detta alternativ har högerbacken bollen. HB söker FW via en passning på marken eller i luften. FW spelar tillbaka till mötande OCM. OCM har 2 djupleds alternativ. Ett alternativ för VYM och ett alternativ för HYM.



I detta alternativ har högerbacken bollen. HB söker uppspel primärt via marken till OCM som lägger tillbaka på en rättvänd CM. Den centrala mittfältaren har 2 alternativ. Alternativ 1 är en djupledspassing på antingen VYM eller FW. Alternativ 2 är att vända spelet via en passning på marken till VB som kliver fram och deltar i anfallet för att få ett längre anfall med fler spelare längre upp i spelplanen.



I detta uppspelsalternativ har mittbacken bollen. När CM gör sig spelbar ska han göra det halvt rättvänd och skapa vinkel mot MB. MB spelar upp på CM som har 2 alternativ. Alternativ 1 är att vända upp och spela till VYM. I andra spelsekvensen har sedan VYM 2 nya alternativ. Alternativ 1 är att spela framåt i djupled på FW. Alternativ 2 är att spela via marken till OCM som vänder på spelet via en djupledsboll på HYM. Det finns även ytterligare ett alternativ för OCM och det är att vända spela via HB som kliver fram.



I detta uppspel avancerar MB med boll och spelar till VYM som har klivit in i planen i "fickan". VB går fram för att hålla spelbredden på vänsterkanten då VYM har gått in i banan. VYM har 3 passningsalternativ. Alternativ 1 är att spela FW. Alternativ 2 är att spela på rättvänd CM som i sin tur kan vända över på HB eller HYM. Alternativ 3 är en djupledspassning till HYM.



## Forceringspel

För att jaga mål i slutet av matcher använder vi oss företrädevis av följande forceringspel: Utgångspositioner 3-2:3-2. Vi byter ut en backlinjespelare och byter in en FW (9) till. Arbetsätt är att fortsätta spela med ett metodiskt passningsspel och vinna en spelyta i taget som grund med lågriskpassningar. YB ej full spelbredd, lite mer understödsspelare. YMF behålla spelbredd. OCM som vanligt leta spelyta 2, vinna andrabollar och attackera vid inlägg/inspel/"cut-back"/2:a våg. FW utgå centralt och tätt tillsammans för att skapa samarbete och speldjup framåt.

Defensivt: hög press, direkt återerövring. CMF (6) beredd på att fylla backlinjen vid behov framförallt vid inlägg/inspel emot.

## Numerärt underläge

Vid spel 10 mot 11 beror åtgärd på resultat och matchbild. Riktlinje för taktisk åtgärd är att övergå till utgångspositioner 4-3-2.

Defensivt: FW arbetar med press överflyttning på deras backlinje. Alternativt att FW lägger sig brett mellan motståndarens YB och MB, för att låsa deras backlinje i uppspelsfasen och styra uppspelen centralt. MF släpper kanterna i utgångsläget. Vi arbetar med centrering på våra tre innermittfältstyper och får sedan göra överflyttning mot bollsida.

Offensivt: YB spelbredd. CM spelavstånd - vinklar. FW utgår centralt, samverkan.

Motiv: Vill hålla uppe spelet och tycker oss göra det lättare med 2 FW. FW ska suga in och behålla bollen bättre i anfallsspelet. Vi kan då flytta upp lag och spel. Det blir även lättare att skapa målchanser trots numerärt underläge.

## Numerärt överläge

Vid spel 11 mot 10 beror åtgärd på resultat och matchbild. Om vi vill spela mer offensivt är första åtgärden att vi släpper handbromsen på YB och går ännu mer offensivt på dem. En annan åtgärd är att rotera spetsen på triangeln på mittfältet och flytta upp en CM (8) till att understödja FW mer. Nästa åtgärd kan vara att forceringsspeja med utgångspositioner 3-2:3-2.